

Vizuální teorie. Současné anglo-americké myšlení o výtvarných dílech



[Richard Brilliant](#), [James Elkins](#), [Alex Potts](#)

Vizuální teorie. Současné anglo-americké myšlení o výtvarných dílech - Richard Brilliant ke stažení PDF Antologie překladů knižních a časopiseckých studií a esejů angloamerických autorů o proměnách interpretačního rámce výtvarného artefaktu a o distanci současných badatelů od klasického pojetí kunsthistorie. Studie C. Owense Reprezentace, přivlastnění a moc, W. Davise Symboly v dějinách a jejich znovuoobjevování, D. Summerse Reálná met

